

L'Angelo Del Liponard (E Altri Racconti di Mare)

Scritto da La Repubblica Dei Lettori

Mario Tobino è giustamente famoso per altri titoli ma in questa raccolta del 1951, che ha dignità unitaria di novella, dà al mare il ruolo di protagonista e di suggeritore attraverso un lirismo che ondeggia tra fiaba ed epica, tra prosa e poesia. Il marinaio resta un germoglio di terra che sull'acqua scorda ogni pena con la fantasia e l'urgenza degli allarmi. Capitani, mozzi, macchinisti del Liponard, e gli equipaggi di tutti gli altri natanti, scoprono sul mare – accogliente come madre e crudele come killer – il senso del vivere e la sua implacabile follia, l'atmosfera di attesa e di mistero, il silenzio in cui si arrotolano il vento e le onde cariche di ricordi e voluttà. Espressionismo letterario. Voto: 6,5.